

Montevideo Filma

ACTA: En Montevideo, a los treinta días del mes de setiembre de dos mil quince, en la sede de Locaciones Montevideanas, Juan Carlos Gómez 1276, tiene lugar la reunión del Jurado integrado por Valentín Barla, Sabrina Farji y Guzmán García, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados a la segunda convocatoria 2015 del Fondo Montevideo Filma, fondo que otorga la Intendencia de Montevideo para inicio de rodaje, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos pasibles de asignar para esta categoría ascienden a la suma de 2.550.000 (pesos uruguayos dos millones quinientos cincuenta mil) distribuidos de la siguiente manera:

Proyectos de ficción

2 apoyos de \$ 900.000 (pesos uruguayos novecientos mil c/u)

Proyectos documentales

3 apoyos de \$ 250.000 (pesos uruguayos doscientos cincuenta mil c/u)

Se presentan 17 proyectos, de los cuales 15 pasan a Jurado, a saber:

Categoría ficción:

Rotos y descosidos, Pornostein, El mundo de los videos, Migas de pan, Neptunia, El Rastro.

Categoría documental:

El país sin indios, Espíritu Inquieto, el universo artístico de Gustavo "Príncipe" Pena Casanova, Hot club de Montevideo, Amarillo, El creador de universos, Escuela del Fútbol, Carne, Ulises, Los hijos de la Guerra.

Para determinar las asignaciones se aplican los criterios de elegibilidad y prioridad establecidos en las bases y se tienen en consideración los premios obtenidos y las garantías de distribución que aseguran buenas posibilidades de acceso del público. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos:

Categoría Ficción

| Proyecto | Presentado por: | Monto solicitado (pesos uruguayos) | Monto asignado (pesos uruguayos) |
|-------------------------------|------------------------|---|---|
| Pornostein | Mariana Secco | 900.000 | 900.000 |
| El mundo de los videos | Juan José López | 900.000 | 900.000 |

El jurado resuelve otorgar Mencion Especial a:

Migas de Pan

Rotos y Descosidos

Categoría Documental

| Proyecto | Presentado por: | Monto solicitado (pesos uruguayos) | Monto asignado (pesos uruguayos) |
|-------------------------|------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| Amarillo | Gabriel Richieri | 250.000 | 250.000 |
| El creador de universos | Gerardo Castelli | 250.000 | 250.000 |
| Ulises | Sergio de León | 250.000 | 250.000 |

El jurado resuelve otorgar Mencion Especial a:

El país sin indios

Los hijos de la guerra

Fundamentación ficción:

Pornostein: Por su creativo y desinhibido manejo del humor al servicio de una narrativa original.

El mundo de los videos: Por su entrañable mirada de un universo que se desvanece.

Fundamentación documental:

Amarillo: Por poner en primer plano una parte de la historia reciente de nuestra cultura.

El creador de universos: Por retratar con honestidad el complejo mundo de los vínculos familiares.

Ulises: Por rescatar del olvido las obras y la sensibilidad de un artista.

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Valentín Barla

Sabrina Farji

Guzmán García