



**Montevideo  
Socio Audiovisual**

ACTA: En Montevideo, a los 18 días de abril de dos mil dieciocho, en la sede de Locaciones Montevideanas, Juan Carlos Gómez 1276, tiene lugar la reunión del Jurado integrado por Elena Roux, Julián Goyoaga y Belisario Franca, a fin de resolver la asignación de fondos a los proyectos presentados a la primer convocatoria 2018 del Programa Montevideo Socio Audiovisual, que otorga apoyos para Finalización, luego de que cada parte tuviera el tiempo necesario para el estudio y análisis de los proyectos.

Los fondos pasibles de asignar para esta categoría ascienden a la suma de 3.900.000 (pesos uruguayos tres millones novecientos mil) distribuidos de la siguiente manera:

**Largometrajes de ficción**

2 apoyos de \$ 1.100.000 (pesos uruguayos un millón cien mil c/u)

**Largometrajes documentales**

2 apoyos de \$ 600.000 (pesos uruguayos seiscientos mil c/u)

**Teleserie o unitario para TV**

1 apoyo de \$ 500.000 (pesos uruguayos quinientos mil)

Para determinar las asignaciones a otorgar, además de los premios establecidos en las bases, se tiene en cuenta que el monto del apoyo no exceda el 20% del total de la producción asistida que incluya exclusivamente técnicos y artistas uruguayos, ni 15% del total de la producción o coproducción asistida que incluya técnicos y artistas extranjeros dentro de una mayoría de nacionales. A su vez, se aplican los criterios de prioridad establecidos en las bases y se tienen en cuenta los premios obtenidos y las garantías de distribución que aseguren buenas posibilidades de acceso del público. También se tienen en cuenta los montos solicitados por los responsables de los proyectos.

El Jurado resuelve otorgar los siguientes apoyos:

**CATEGORÍA LARGOMETRAJE DE FICCIÓN:**

<b>Proyecto</b>	<b>Presentado por</b>	<b>Monto solicitado (pesos uruguayos)</b>	<b>Monto asignado (pesos uruguayos)</b>
<b>Alelí</b>	Agustina Chiarino	\$1.100.000	\$1.100.000
<b>Belmonte</b>	Juan José López	\$1.100.000	\$1.100.000

## CATEGORÍA LARGOMETRAJE DOCUMENTAL:

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
El Campeón del Mundo	Francisco Magnou	\$600.000	\$600.000
Mirador	Patricia Olveira	\$600.000	\$600.000

## CATEGORÍA TELESERIE O UNITARIO PARA TV:

Proyecto	Presentado por	Monto solicitado (pesos uruguayos)	Monto asignado (pesos uruguayos)
Todos detrás de Momo	Juan José López	\$500.000	\$500.000

## APOYO PARA ACCESIBILIDAD AUDIOVISUAL

El apoyo para accesibilidad audiovisual se otorga a **Mirador** presentado por Patricia Olveira con un monto de \$ 150.000 (pesos uruguayos ciento cincuenta mil).

## FUNDAMENTACIÓN

### Categoría Largometraje de Ficción:

#### ***Alelí***

Comedia que apuesta al humor inteligente sobre conflictos de tono familiar, con sólido y efectivo trabajo de su elenco.

#### ***Belmonte***

Una delicada observación de la paternidad contemporánea con una madura y hermosa propuesta cinematográfica.

### Categoría largometraje documental:

#### ***El Campeón del Mundo***

Rica y humana mirada a un personaje que busca recuperar su gloria perdida a la vez que observa con sensibilidad la relación de este con su hijo.

#### ***Mirador***

Original mirada al universo de la discapacidad visual realizada sin condescendencia hacia sus personajes y con elaborada propuesta narrativa y estética.

**Categoría Teleserie o unitario para TV:**

***Todos detrás de Momo***

Por el tratamiento visual y narrativo de una comedia policial situada en ambiente barrial y popular.

Resuelto por unanimidad de los integrantes del Jurado.

Elena Roux

Julián Goyoaga

Belisario Franca